

A kiadó előszava

A Riadó a tárnák felett megjelenésével az Alinea Kiadó eleget tesz Szilvási Lajos rajongói és a könyveit gyűjtők kérésének: az író életművéből ismét megjelenik egy eddig csak nagyon nehezen megszerezhető kötet. Míg a népszerű író sok művét többször kiadták, ráadásul százezres példányszámban, addig a még kevésbé ismert szerző korai művei csak egyszer jelentek meg, és keveset nyomtak belőlük. Így sok rajongó könyvespolcáról hiányzik a Középiskolások, a Riadó a tárnák felett, a Fény a hegyek között és a Csillaghullás. (A Középiskolások és a Csillaghullás már megjelent 2017-ben, és a Fény a hegyek között is hamarosan sorra kerül.)

Először 1954-ben jelent meg a Riadó a tárnák felett, és egy viszonylag ritka formában kerülhetett az olvasókhoz. A művet ugyanis nem könyvben adták ki, hanem a Szabad Ifjúság című napilapban jelent meg folytatásokban. Összesen 43 lapszám tartalmazott egy-egy részletet. Sikert arathatott, mert a következő évben a könyv is elkészült. Ez volt a második kiadás, és amit az olvasó most a kezében tart, az a harmadik. 63 év telt el a kettő között, és ez a hosszú idő megglátszott a régi könyv piacán. A Riadó a tárnák felett talán az író legbeszerezhetetlenebb könyve lett. Antikváriumokban

is csak reménytelenül hosszú listákra lehetett feliratkozni az elmúlt évtizedekben. Ha pedig nagy ritkán előkerült egy példány, annak el is kérték az árát. 2017-ben kisebb szenzáció volt, hogy aukcióra került egy egyedi változat: az újságban sorozatban megjelent részletek egybekötve. Bár hiányos volt, mégis 50 ezer forintért kelt el.

A Riadó a tárnák felett Szilvási Lajos életművének első ciklusába tartozik. Ezeknek, a sok kalandos elemet tartalmazó műveknek a témája leginkább a második világháború alatti antifasiszta ellenállás. A könyvet olvasva ne feledjük a korszellemet! 1954-ről van szó. Akkoriban a könyvkiadás is direkt politikai érdekeket szolgált, csak a hatalomnak megfelelő alkotások jelenhettek meg: az ezt el nem fogadó szerzőknek esélyük sem lehetett. Szilvási Lajos olvasói a műveit ismerve tudják, hogy a szerző más korban sokkal árnyaltabban fogalmazott, fogalmazhatott volna. Kevésbé lennének a dolgok annyira feketék vagy fehérek. A Szilvási-történetek kedvelőinek azonban nem kell csalódniuk: egy izgalmas, fordulatos regényt olvashatnak. Egy olyan kötetet, amelyhez eddig nem juthattak hozzá, és ott a helye az író többi könyve között.

A szerkesztő